6ème Fête du livre de Saint-Omer

14 septembre 2025

Bibliothèque municipale - 10h-18h

Saint-Omer

Saint-Omer – Suisse Normande

PRÉFET DE LA RÉGION NORMANDIE
Liberté
Égalité
Fraternité

Communauté de communes Cingal-Suisse Normande

Calvados
LE DÉPARTEMENT

SUISSE NORMANDE TOURISME
Normandie - France

Ecrivains en Suisse Normande

Programme de la journée

9h30	Accueil des auteurs
9h30-10h30	Promenade animée par Mireille THIESSE « La paix des chanoines du Val »
11h-12h	Vin d'honneur animé par l'Ecole de musique intercommunale Cingal-Suisse Normande
12h30	Repas des auteurs – 1er service
13h15	Repas des auteurs – 2nd service
14h	Reprise du salon

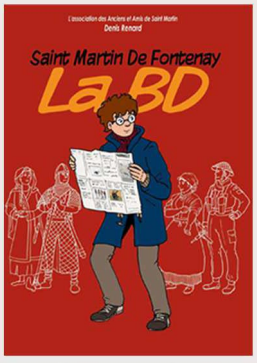
Au cours de l'après-midi

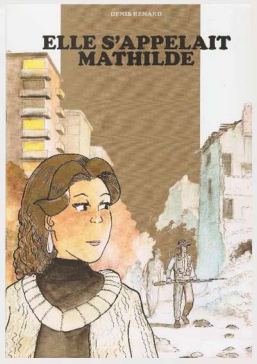
- 15 H et 16 H 30 - Lectures en musique avec la participation de Carole Jaeck au piano et Thierry Cecille saxophone (professeurs à L'Ecole de musique intercommunale Cingal-Suisse Normande)
- Atelier BD avec Denis Renard
- Séances de yoga avec Fabienne Antoine

Exposition et stand

- Amnesty international
- Peintures de Florence Boisjoly

Restauration sur place





Bandes dessinées - Denis Renard

Peintures de Florence Boisjoly
"Matière - Lumière" - "Lumière - Matière"

EMUi - Ecole de MUsique Intercommunale Cingal - Suisse Normande

YOGA PLANETE Fabienne Antoine

AMNESTY INTERNATIONAL

La Commune de Saint-Omer

Ce 6e salon du livre organisé à SAINT-OMER le 14 Septembre 2025 a pour thème « Imaginons la Paix », vaste sujet qui fait couler de l'encre depuis toujours.
Ce rêve de Paix peut devenir réalité si chacun d'entre nous s'engage à le construire car c'est dans l'union de nos efforts que naît la véritable force.
Je vous invite au cours de cette journée à venir échanger avec les auteurs qui sont toujours aussi nombreux et je souhaite que cette journée, par votre présence, puisse récompenser tous les bénévoles qui ont organisé cette manifestation.Ensemble, imaginons, créons et construisons un avenir où la paix sera notre horizon.
Venez Nombreux,

Claudine COURVAL,
Le Maire de la commune de Saint-Omer

La Communauté de communes Cingal-Suisse Normande

Cet événement, véritable moment fort de la culture, de la littérature et de la créativité, n'aurait pas été possible sans l'engagement et le dévouement de toute une équipe passionnée.
Je tiens à exprimer mes sincères remerciements à toutes celles et ceux qui ont œuvré dans l'ombre pour faire de ce projet une réalité : organisateurs, bénévoles, partenaires, et tous ceux qui ont contribué par leur expertise et leur enthousiasme. C'est grâce à leur travail collectif qu'il est aujourd'hui possible d'offrir au public un rendez-vous riche en découvertes, en rencontres et en partage.
Le livre est un puissant vecteur de transmission et de réflexion, et ce salon se veut un lieu d'échanges où la diversité des voix et des idées peut s'épanouir. Dans un monde en perpétuelle mutation, il est essentiel de préserver et de valoriser notre patrimoine culturel, et de continuer à encourager la lecture sous toutes ses formes.
Je souhaite à chacun une excellente visite, pleine de surprises et d'émotions. Que ce salon soit l'occasion de nourrir votre curiosité et d'enrichir votre regard sur le monde.
Encore une fois, merci à toutes celles et ceux qui ont permis d'aboutir à cet événement.
Bonne lecture à tous !

Communauté de communes
Cingal-Suisse Normande

Clémentine Mouchel,
Vice Présidente en charge de la Culture pour
la Communauté de communes Cingal-Suisse Normande.

PATRIMOINE NORMAND
Le MAGAZINE de la culture et de l'art de vivre en NORMANDIE

Bibliothèque Départementale du Calvados

La Bibliothèque de Saint-Omer, partenaire historique du Département du Calvados, porte comme mission le développement et le soutien des bibliothèques, notamment en ruralité, où l'accès aux équipements culturels et à la lecture restent des enjeux forts.

Depuis 1985 avec le Bibliobus, le Département poursuit son accompagnement en conseil, formations, ou encore en collections, avec le prêt de livres et jeux de société, puis depuis quelque temps, avec la Boîte numérique, qui propose films, autoformation et livres numériques, accessibles 24h sur 24, depuis chez soi.

La bibliothèque de Saint Omer est aujourd'hui forte d'une équipe locale de bénévoles constamment mobilisée, ainsi que de services qui se sont progressivement étoffés : l'extension des espaces, réalisée en 2011, avec le soutien du Département, la mise à disposition de la presse pour consultation, des horaires d'ouverture élargis, enfin des propositions d'animations régulières.

En partenariat avec la Bibliothèque municipale de Saint-Omer et l'Association des Écrivains en Suisse Normande, qui animent le territoire, promeuvent la lecture auprès de tous et ouvrent grand les portes de la bibliothèque, nous organisons tous les deux ans, le Salon du livre.

C'est une belle manifestation, festive et pleine de pépites, que je vous invite vivement à découvrir, en pensant à ces mots de Victor Hugo : *"la lumière est dans le livre… Ouvrez-le tout grand".*

Calvados
LE DÉPARTEMENT

Sylvie JACQ,
Conseillère Départementale du Canton de LE HOM
Vice-Présidente de la Commission Education et Attractivité
Référente Culture, Archéologie, Patrimoine
Et Archives Départementales

Ecrivains en Suisse Normande

La Fête du Livre de Saint Omer est l'occasion pour les Ecrivains en Suisse Normande de promouvoir leurs livres collectifs. La collection «Tiroirs à Histoires» éditée en quatre volumes depuis 2017 a cessé d'exister… Elle aura vécu et bien vécu ! Cette nouvelle collection commune, désignée «Escapades», se veut ouverte à une diversité d'écritures, récits, poèmes, nouvelles, fantaisies et illustrations.

L'année littéraire 2024 fut marquée par les célébrations des cinquante ans de la mort de Colette. L'association lui a consacré deux événements: une journée littéraire et le salon de la Roche en Livres. Pour clôturer cet hommage, neufs écrivains, un dessinateur et une photographe ont laissé libre cours à leurs plumes au travers de leurs particularités littéraires et artistiques pour aborder le thème choisi, « une allusion à Colette ». Cet écrit inédit s'intitule « Une Bouteille à la mer ».

Alain Letondeur
Président des Ecrivains en Suisse Normande

Ensemble, imaginons la Paix

U SUPER U
CULTURE.fr
LE HOM

Martine ALANI

Ses écrits abordent la vie dans sa complexité, les combats qu'on y mène, les passions bonnes ou mauvaises et les lecteurs s'y reconnaissent.
Sa nouvelle *Une rencontre étonnante* a inspiré le réalisateur de courts-métrages François Eisenbarth. Le film est sorti en 2021 sous le titre *Derniers feux* , récompensé au festival de Beaugency en 2022, par le prix **Lys de Loire**.
Elle est membre des associations **Écrivains en Suisse Normande, Auteurs en Cotentin, Société des Écrivains Normands** et **Libertés Littéraires.**

Christelle ANGANO

Christelle Angano est une auteure normande, membre de la **SADN** et de la **SEN**. À travers ses ouvrages, elle aime à la fois faire voyager son lecteur, entre la Normandie qu'elle chérit et des contrées plus lointaines, mais aussi aborder des questions de société sur lesquelles elle n'hésite pas à s'engager.
En 2022, elle choisit de quitter l'Education Nationale pour ne plus se consacrer qu'à l'écriture et crée son activité *Éléphants et pattes de mouches* .
Elle se consacre désormais à l'écriture, anime des ateliers et décide également de développer son activité de «prête plume».

Catherine BAUDRY

La poésie est venue à elle à la naissance de sa fille, dans une énergie d'amour, - comme un miracle. Elle a publié en 2023 *Gairison*, récit de vie, puis en 2022, *Poésie d'entreprise*, synthétisant son travail sur le transfert des compétences poétiques aux organisations et sur l'adaptation de l'œuvre de Sun Tzu : *l'Art de la guerre*.
Ses poèmes paraissent dans des revues : Bacchanales, Ecriture(CH), Florilège, et aussi dans une anthologie de poésie féminine chez *Hermann éditions*. Un premier recueil de poèmes : *Le chant des sources* est paru en 2015 chez *Voix*

MAISON LETESSIER
BOUCHERIE / CHARCUTERIE / TRAITEUR
22 Rue de Bretagne - 14690 Pont d'Ouilly
Tél : 02.31.69.23.02

Catherine BOISSEL - SEVESTRE

Après une carrière à l'Université de Caen, elle se consacre à l'écriture. Attachée à l'épaisseur psychologique de ses personnages, à la correspondance entre leurs sentiments et les paysages décrits, ainsi qu'à la précision du contexte historique, elle a signé quatre romans parus aux Presses de la Cité entre 2017 et 2024. Le dernier (2024) *Celui qui vient avec l'orage* sortira en juin 2025

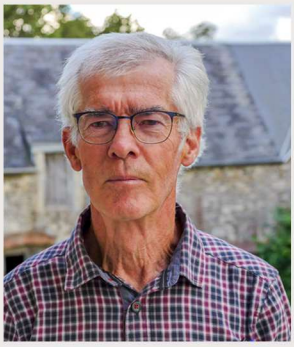
Pierre CASADEI

Pierre Casadei, comédien, metteur en scène, a joué dans de nombreuses pièces de théâtre et a mis en scène, entre autres, *Le Paradis perdu* de John Milton, L'*Odyssée* d'après Homère, Dothie au pays imaginaire d'après L*e Magicien d'Oz*… En tant qu'auteur, il traduit des pièces de théâtre. Il écrit de la poésie, des pièces de théâtre pour jeune public. Il a créé, en 2017, les **Editions du Roi barbu** (assoc 1901).

Jacques CHOQUE

Jacques CHOQUE est Educateur sportif diplômé d'Etat (gym douce), professeur de yoga-relaxation et animateur fédéral de karaté et de taï chi chuan. Également conférencier et formateur pour différentes structures associatives, des entreprises, des fédérations. Passionné par l'écriture, il est l'auteur d'une quarantaine de guides pratiques (traduits dans 8 pays) concernant la gym douce, le yoga et le tai chi chuan. Il a également rédigé trois ouvrages historiques, à partir de cartes postales anciennes (Granville et Chausey . Saint Pair sur mer et Kairon. Carolles), ainsi que 5 livres d'humour. Il est aussi le Président du **Salon du Livre et de la BD de Saint Pair sur Mer** et du livre d'humour de vains (Show dans la Baie)

Stéphane LEROY
Sanitaire
Dépannage
Plomberie
Chauffage
Ramonage
Entretien
le Mesnil - 14220 St OMER
Tél:/Fax : 02.31.69.45.90 - Port: 06.82.18.42.35
SIRET 433 842 424 00015

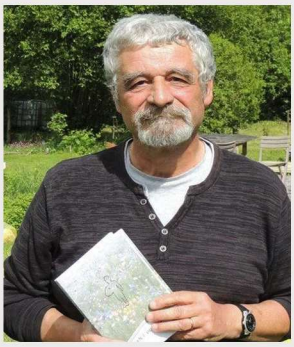


Pierre COFTIER

Pierre Coftier mène des recherches sur l'histoire ouvrière en Normandie, tout en s'investissant dans le monde associatif lié à cette histoire. Ses travaux ont débouché sur diverses publications et lui ont permis de contribuer à la mise en valeur du patrimoine et de la mémoire industrielle de la région. Le dernier ouvrage - *Caen sous les bombes* - restitue de précieux témoignages sur les événements de 1944, à Caen, dans les carrières et dans les mines voisines.

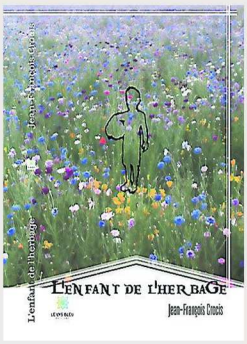
Jacqueline COUDIERE

En 2023, Jacqueline Coudière participe au livre collectif de **l'association Les Écrivains en Suisse normande** et écrit une nouvelle : *La fête à la grenouille.*
Son dernier ouvrage qu'elle qualifie volontiers de sentimental psychologique : un roman doux-amer *Une dernière rose*, paru au printemps 2024 dont l'action se passe en Suisse normande.



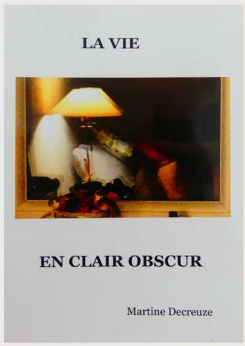
Jean-François CROCIS

Jean-François Crocis est professeur de lettres classiques à la retraite. il anime depuis quelques années un atelier d'écriture dont l'essence même est la poésie. il est l'auteur de l'enfant de l'herbage, publié par les éditions *Le Lys Bleu* en 2021.
Son dernier ouvrage: Jean-Marie, Marie-Jeanne : maquisards, aux éditions *Le Lys Bleu*. Il s'agit de l'histoire vraie de mes parents lorsqu'ils ont participé aux maquis des Landes au moment de la seconde guerre mondiale.



Martine DECREUZE

Après avoir quitté la région parisienne, je rejoins ma famille en terre normande. J'en fais mon port d'attache.
Écrire, c'est accorder une licence aux mots et leur conférer le pouvoir d'exprimer une palette d'émotions qu'il me plaît d'offrir. Les sens aux aguets, je m'improvise, tour à tour, jongleuse, sculptrice, tisseuse et peut-être bien poète. Mon style revêt souvent l'immédiateté du clic-clac du regard et de ce qu'il capte du présent.



Maryvonne GUETTIER-LENEVEU

Née le 13 avril 1947 à Clécy (14), aînée d'une fratrie de 6 enfants. Aujourd'hui à la retraite, elle rend hommage à ses parents dans « ***Les Flonflons du Bal*** » et fait un clin d'oeil tendre et malicieux à ses frères et à sa soeur, le tout sur fond de poésies, contes et nouvelles.
Dans son second livre, un « ***Recueil de Poésies*** », elle nous offre des textes inspirés par la vie de tous les jours et dans lesquels le fil conducteur est l'amour et le temps qui passe, le bonheur si près alors qu'on le cherche si loin, la famille, l'amitié, la nature, les petits plaisirs simples du quotidien.
Elle a participé à l'aventure de « ***Tiroirs à Histoires 1, 2, 3 et 4*** », recueils de textes brefs édités par l'Association « Ecrivains en Suisse Normande », (-1- Sur le thème de la Suisse Normande, -2- En passant par la Roche d'Oëtre, -3- Secrets d'armoires et -4- Treize nuances de fête), et a participé également au livre collectif 2025 - ***Collection Escapades*** « ***Une bouteille à la mer*** ».

Gine GUIBOUT

Anciennement attachée d'administration hospitalière, art-thérapeute et tisserande, depuis toujours j'écris, depuis mes 30 ans, je peins. Née à Athis de l'Orne, j'ai fait ma carrière à l'Assistance Publique – Hôpitaux de Paris et effectué mon retour en Suisse-Normande dans le village pittoresque de La Carneille, en 2010.
Entre l'écriture et la peinture, c'est un voyage que j'opère, un pont que je tisse. Laisser filer le crayon sur la page comme le pinceau sur la feuille de papier bambou devant le paysage et alors les mots deviennent couleurs musicales propres à faire sonner l'harmonie du propos. C'est mon chemin.

Dialogue avec les arbres en Suisse Normande >

Sh Dessein d'Architecture
Dessinateur - Collaborateur d'architecte

Prestations sur mesure :
• Dossiers d'urbanisme (PC, DP, CU)
• Relevés de l'existant par scanner
• Reprise informatique de plans existants
• Plans, coupes, élévations – 2D/3D
• Modélisation 3D, Insertion paysagère
• Accompagnement architectural & technique
• Plans de consultations des entreprises
• Accessibilité PMR

Tous types de constructions :
Anciennes, contemporaines, industrielles

Pour particuliers, professionnels & locaux professionnels (ERP)

Collaboration avec architectes, bureaux d'études et d'ingénierie

Précision – Réactivité
Qualité professionnelle

Interventions sur la Suisse-Normande & toute la Basse-Normandie

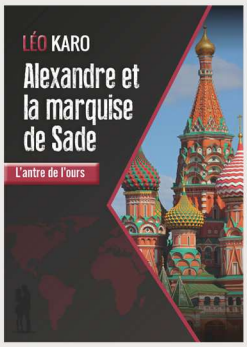
Hervé Stibrany - Le Mesnil - 14220 Saint-Omer - 06 50 67 56 80 - stibrany.h@shdessein-architecture.fr

Jessy E.M.

Passionnée de fantastique et de romance depuis toujours, elle rêve dès son plus jeune âge de publier ses histoires. Très vite, elle écrit de petites nouvelles sur des feuilles, jusqu'à noircir des cahiers entiers. Lors de son entrée dans la vie active, elle se dirige vers des carrières plus classiques, faisant des études en travaux paysagers, puis se reconvertissant dans le domaine de la petite enfance. En travaillant auprès des plus jeunes, elle leur invente des histoires et, même si elle a mis son rêve de côté, elle n'oublie pas son amour pour l'écriture. Lorsqu'en 2020, elle cesse de travailler pour s'occuper de son deuxième enfant, elle prend cette fois le clavier pour écrire le récit qui lui trotte dans la tête. Quelques semaines plus tard, le premier tome de sa trilogie *La meute de l'ouest* était né. Elle se dit que cette pause pour son fils était peut-être un signe du destin et publie son premier ouvrage en auto-édition. Finalement, elle ne reprendra pas le chemin du travail et continuera de publier les aventures de ses personnages. En 2023, elle signe avec Drakkar Éditions (une maison d'édition normande) et propose ainsi des histoires pour les plus jeunes. Ce coup de pouce du destin lui aura permis de réaliser son rêve d'enfant et elle compte bien continuer à faire rêver petits et grands à son tour !

Léo KARO

Léo Karo, ancien agent des services spéciaux, appartient à cette fraternité particulière des hommes qui ont servi, dans la discrétion et l'honneur, les armes de la France. Attaché, en ces heures douloureuses du terrorisme international, à ce que les Français connaissent le travail incessant de ceux qui les protègent, l'auteur relate sous forme romanesque la réalité du dessous des cartes, dans laquelle il puise l'énergie de ses romans, dont l'écriture emporte le lecteur dans un imaginaire vibrant de réalisme.



Gisèle LERICOLAIS

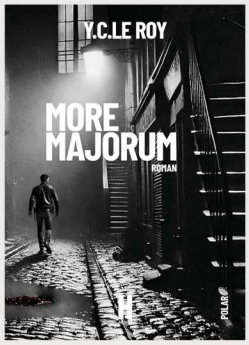
Autodidacte, j'ai commencé à écrire pour partager mon histoire et donner de l'espoir aux femmes en grandes difficultés. J'ai pris goût à l'écriture et au partage de récits de vies écorchées. Je me suis aventurée dans l'écriture de romans. Dans tout mon parcours, je m'engage contre les violences faites aux femmes et par mon association, je souhaite apporter un moment de plaisir à des personnes oubliées, isolées ou en difficultés et promouvoir la culture. Tous les bénéfices des ventes de mes livres sont reversés à l'Association Culturelle Gisèle, grâce à laquelle j'offre des animations et spectacles dans des maisons de retraite, des centres de vie,...

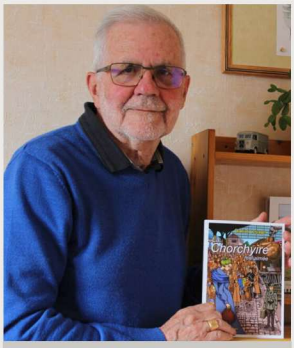
L'ÉPICERIE du Coing

L'ÉPICERIE du Coing
2 adresses :
À PONT-D'OUILLY
8, rue du Stade René Vallée
À CLÉCY
5 rue André Hardy
06 20 99 26 12 • lepicerieducoing@gmail.com
LEPICERIEDUCOING.COM

Y.C. LEROY

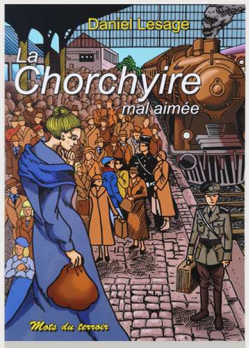
Ecrivain du réel, Y.C. Le Roy puise son inspiration dans des situations vécues et les retranscrit dans l'esprit réaliste de Tavernier dans L627 ou Pialla dans Police. Romancier de l'oralité, ses dialogues sont trempés dans l'encre du quotidien, parfois sublime, souvent sordide. Il refuse de nommer ses personnages héros, tant ils sont humais, fragiles ou durs. Ancien commandant divisionnaire à la Police Judiciaire, Y.C. Le Roy a vu tout ce que l'on peut faire de pire à ses semblables, constatant trop souvent que l'homme peut être un loup pour l'homme. L'écriture, devenue son quotidien, et le jazz, qu'il pratique, lui servent maintenant d'exutoire.





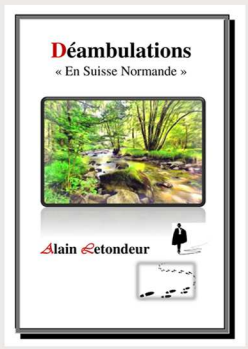
Daniel LESAGE

Le terme « régionaliste » en littérature, définit des œuvres évoquant la particularité de monde rural et provincial, de préférence fixées dans le temps. Ce style d'écriture peut s'imprégner de langue régionale et obéit à un désir de narrer un mode vie de terroir. L'auteur manchois Daniel Lesage, se recommande de cette particularité littéraire. Agrémentés d'un truculent accent de terroir, tous ses ouvrages (11 à son actif, dont certains ont été primés) revisitent avec authenticité et sagacité la ruralité d'autrefois. Dans son ouvrage inspiré de faits réels, *La Chorchyire* mal aimée (la sorcière mal aimée), invite à découvrir un épisode assez peu connu et peu glorieux de la Seconde Guerre mondiale : le roman conte le destin d'une jeune femme tourmentée par les vicissitudes de la vie, pendant et au sortir de la guerre.



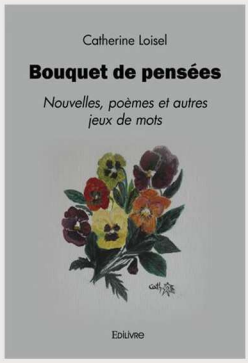
Alain LETONDEUR

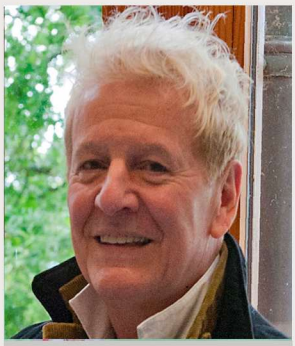
Originaire de Flers de l'Orne, Alain Letondeur est pris d'un intérêt tardif à la lecture et à l'écriture. Désormais retraité, il consacre ses temps libres, entre autres, au langage écrit, devenu, dit-il, «une passion, mais pas une obsession». Avec son épouse, il partage sa vie de retraité entre la Suisse Normande et la Baie du Mont Saint Michel, puisant dans ses lieux son inspiration. Poésies, Polars, Nouvelles, Haïkus sont ses terrains de jeux de mots favoris.



Catherine LOISEL

Née en 1956 dans le département de la Manche, j'ai vécu une enfance besogneuse au sein d'une fratrie de six enfants dans la ferme isolée de mes parents : ce qui explique sans doute mon attachement à la nature. J'ai fait mes études secondaires dans un lycée de Caen en section sciences médico-sociales et après le baccalauréat, j'ai travaillé 8 ans comme secrétaire à Falaise dans un centre social ; ce qui m'a permis de découvrir la population des milieux sociaux défavorisés. J'ai ensuite fait des études d'infirmière à l'hôpital de Falaise, où j'ai exercé ce métier pendant 9 ans avant celui de cadre de santé (après concours et formation). Cette carrière évolutive répondait à un besoin chez moi de ne pas m'enfermer dans une routine et de m'investir auprès des autres.



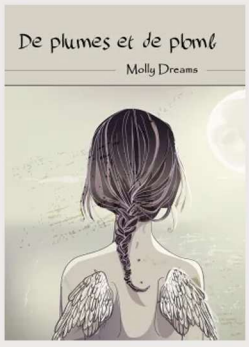


J.P. MANESSE-DUPONT

Professeur certifié de philosophie, Jean-Pierre Manesse-Dupont a enseigné durant toute sa carrière dans des lycées des Hauts-de-France. Passionné de philosophie, d'art et de spiritualité, il écrit des histoires qui font ''le tour du monde'' pour célébrer la vie. Toutes s'inspirent d'une expérience qui fut la sienne et déborde largement les limites de son existence. En voulant ''faire oeuvre'' de sa vie, il tente de hausser l'écriture au rang d'un réalisme magique.
''Mon œuvre, protéiforme, se décline en romans, nouvelles, essais, contes, fables, saynètes, pantomimes, livres interdits aux enfants et albums illustrés classés dans la rubrique : **Littérature jeunesse**. Tous mes ouvrages (24 titres présentement) sont rangés sous le blason poétique : ''L'Odyssée d'un Promeneur du Temps''.

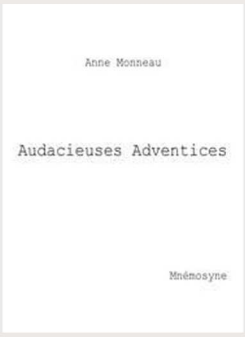
MOLLY

C'est en 2014 que j'ai décidé d'exercer mon art en plein jour et de publier mon premier ouvrage : Il suffirait de presque rien. En 2016 j'ai publié un recueil de poésie et de photographies : Infinies parenthèses., puis trois romans. Graphistes de formation j'ai choisi de conjuguer ma passion pour l'écriture et la communication en m'installant en tant que graphiste édition et print. J'accompagne les auteurs dans leurs projets : création de couvertures, de marque-pages ou de la mise en page de leurs ouvrages.



OMB
INFORMATIQUE & BUREAUTIQUE

Anne MONNEAU



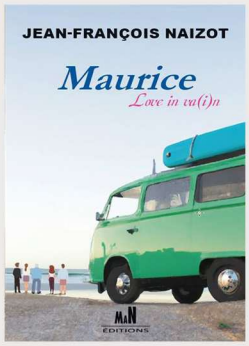
Poétesse, écrivaine et photographe, utilise les mots et les images pour raconter, contempler, rêver. Les thèmes de l'identité, de l'intimité, de la mémoire et des racines lui sont chers. Contemplative, elle se plaît à tisser un lien entre humanité et nature dans ses productions. Elle aime, à travers ses créations, associer ses différentes pratiques artistiques pour réaliser des œuvres originales et représentatives de sa personnalité. Elle est l'autrice de la collection *Cyanotypes poétiques*, publiée en novembre 2022, du recueil de nouvelles *La Paix des fleurs*, paru le 8 juin 2023 et du recueil de poésie contemporaine *Accueillir le trop grand*, paru le 17 octobre 2023.
Elle a publié son premier livre d'artiste, *Audacieuses Adventices*, le 15 mai 2024. Écrivaine-Conseil®, elle aime mettre en avant et valoriser les personnes qu'elle rencontre, leur vécu, leur histoire, leurs capacités. À travers l'art et l'écriture, elle invite chaque personne à se sentir légitime et à avoir un regard bienveillant sur soi et sur sa créativité. Installée à Flers, elle accompagne les personnes dans leurs projets d'écriture, anime des ateliers créatifs et travaille sur
des projets artistiques en parallèle.

Nadine MOUSSELET

Auteur de romans policiers, de livres « jeunesse » et de romans basés sur l'Histoire, Nadine Mousselet est diplômée en sciences humaines et en psychologie. Belge d'origine, ancienne enseignante, arrivée en France en 1986, elle se lance dans l'écriture, faisant du thriller une spécialité. Son héroïne fétiche, Laura Claes devient une figure incontournable du policier normand.
En mai 2025 *Les enquêtes de Laura Claes* prennent une autre dimension en étant publiées chez XO et Pocket.

Jean-François NAIZOT

Romancier, auteur de six ouvrages, Jean-François Naizot développe activement sa maison d'édition, **MAN Éditions**, créée en 2017, laquelle rachète en juillet 2024 la maison d'édition **Gunten** basée à Dole.
Il poursuit également ses activités de conférencier, intervenant notamment auprès d'établissements culturels, scolaires et professionnels autour de son roman **6304** et le parcours de déporté de son grand-père.
Maurice, love in va(i)n est son dernier roman.



Sylvie NOEL

Jeune femme de 50 ans (Si ! Si ! À cet âge, on est encore jeune, d'ailleurs je dis souvent que j'ai 5 ans d'âge mental), passionnée de lectures en tout genre, on me voit rarement sans un livre dans les mains (Bon, OK, aujourd'hui, je peux aussi avoir une tablette avec des ebooks !).
J'ai toujours écrit depuis que j'ai su tenir un stylo, des nouvelles, des poésies. J'ai terminé mon premier livre en 2015 et, décidée à partager cette histoire, je me lance dans l'aventure de l'édition, ou plutôt de l'autoédition. Je préfère toutefois le terme d'auteure indépendante. Cela a une connotation plus professionnelle. D'autant plus que je m'entoure de professionnels pour mes publications (correcteur et graphiste).

Avec mon mari et notre chat, je vis à présent en Normandie où je mène une vie active, partagée entre mon travail, mes loisirs et mes amis. Mon péché mignon ? La gourmandise. On peut me soudoyer facilement avec du café ou du chocolat (enfin, facilement… Certaines ont tenté…)

Brigitte PIEDFERT

Romancière, après une carrière de professeur d'espagnol, elle s'est consacrée à l'écriture d romans historiques dont l'axe principal est l'histoire des liens entre la Normandie et l'Espagne.

Jean-Marc QUILLET

Jean-Marc Quillet navigue entre arts de la scène (théâtre, danse, musique) et l'écriture. Artiste, il exerce également la profession de pédagogue autour de ces expressions artistiques. Il aime aussi le vin et la cuisine, comme écritures et lectures du monde. Surtout parce qu'il est très gourmand.

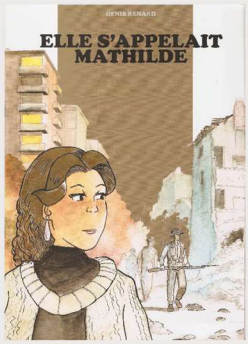
PRÉFET DE LA RÉGION NORMANDIE
Liberté
Égalité
Fraternité

Communauté de communes
Cingal - Suisse Normande

Calvados
LE DÉPARTEMENT

SUISSE NORMANDE TOURISME
Normandie - France

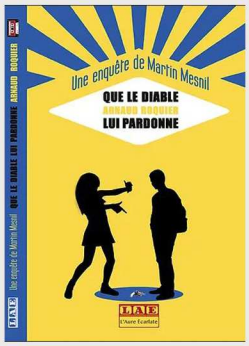
Denis RENARD



Né en 1968, Denis Renard grandit dans un milieu familial où la BD est très présente. Dès l'enfance, il crée ses propres histoires en images. Jeune adulte, il délaisse un peu la BD pour se consacrer à la peinture et l'illustration fantastique. Ces activités se font en parallèle d'une activité salariée, et il ne les pratique qu'en tant que loisirs.
Installé en Normandie, près de Caen, il travaille essentiellement sur l'histoire régionale, l'architecture, l'urbanisme, dans des projets de commande, comme dans des publications personnelles. Il anime également des ateliers BD dans les écoles et les médiathèques.

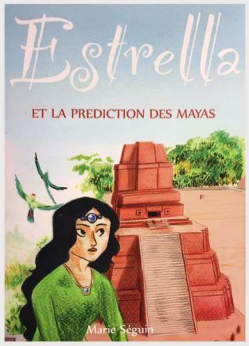
En 2019 commence sa collaboration avec les éditions S-Active en illustrant les aventures de Harry et Pandouche créées par TINO.
Son univers graphique s'intègre dans le style « ligne claire », et ses auteurs-influenceurs sont, entre autres, Hergé, Ted Benoit, Yves Chaland, mais aussi Stanislas, Dupuy et Berbérian, Blain, Bourgeon, Clérisse…

Arnaud ROQUIER



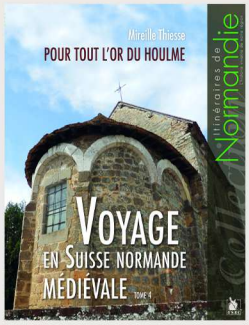
Arnaud ROQUIER est originaire de Sainte-Mère-Eglise dans la Manche.
Après avoir enseigné l'histoire des Arts, il est détaché au **Musée de Normandie** à Caen de 2009 à 2016. Il enseigne actuellement les lettres, l'histoire et la géographie dans un lycée de Caen.
Lauréat de plusieurs concours de nouvelles, il est membre de l'association **Auteurs en Cotentin**. Outre deux romans pour enfants, son univers est celui du polar et du noir.

Marie SEGUIN



Marie Séguin est née en Normandie. Elle a interrompu sa carrière hospitalière pour un cursus d'art dramatique, Cours Florent à Paris, suivi d'une formation à «L'Autre Danse». Son enfance imprégnée du rythme de la nature va lui inspirer son premier roman Les quatre saisons d'Alice, **Editions Cheminements**, réédité en Largevision, **Edition Encre Bleue**, puis un livre jeunesse illustré Estrella et le disparu de Mocheville». Passionnée par les civilisations disparues», ses recherches l'amènent à écrire Estrella et la prédiction des Mayas.

Mireille THIESSE

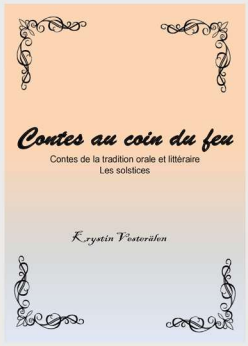


Passionnée d'histoire médiévale, Mireille Thiesse collabore au magazine trimestriel *Patrimoine normand*. Dans *Voyage en Suisse Normande médiévale*, une série en quatre tomes, richement illustrés de photos couleur réalisées au cours de ses pérégrinations, l'écrivaine entraîne ses lecteurs à la découverte du patrimoine de la Vallée de l'Orne, de son histoire et de ses légendes
Amatrice de théâtre, elle crée des spectacles scénarisés, comme la saga *Le Mystère de Château-Ganne, Le songe d'Arlette de Falaise, Guillaume ou l'aube du Conquérant*, où elle met en scène les personnages emblématiques de la Normandie et notamment de la Suisse Normande.
Membre-fondatrice de l'association *Écrivains en Suisse Normande* créée en 2016, elle a écrit des nouvelles historiques dans les quatre recueils collectifs *Tiroirs à histoires*.
Dans la nouvelle série Escapades « *Une bouteille à la mer* » qui paraît en 2025, elle propose un voyage improbable de la guerre de Cent Ans à la Belle Époque, de Clécy à la côte de Nacre.
Mireille Thiesse présente à l'occasion du salon un nouvel ouvrage surprise autour de Saint-Omer.

Maryse VALLIN

Maryse Vallin, mère de 3 enfants, édite des poésies depuis 2008.
Avant sa retraite, elle a utilité les mots pour aider des gens à trouver leur voie professionnelle. Entretiens, métaphores, verbes d'action et envies de se comprendre furent ses repères fréquents pour aboutir.
Aujourd'hui, elle apprécie ses temps partagés, ou, de solitude et de sport, dans son espace normand ou savoyard.
Dans ces deux régions, elle propose des spectacles poétiques accompagnés d'un musicien.

Krystin VESTERALEN



Krystin Vesterälen est conteuse professionnelle et auteure. Elle est belge et demeure en Normandie. Elle se passionne pour les traditions orales à travers les contes, légendes, récits traditionnels. A travers ses livres de contes, légendes, récits elle retranscrit ce patrimoine oral de l'humanité. Du spectacle vivant en passant par les ateliers formatifs à l'art du conte, de la radio en passant aux CD, Krystin Vesterälen explore l'oralité et la transmission dans la littérature. Elle écrit aussi des contes d'aujourd'hui et de la poésie

CULTURE.fr

SUPER U

LE HOM

PATRIMOINE NORMAND

Le **MAGAZINE** de la culture et de l'art de vivre en **NORMANDIE**